



- > CLÉRY-SAINT-ANDRÉ
- > DRY
- > MAREAU-AUX-PRÉS
- > MÉZIÈRES-LEZ-CLÉRY

L'Art Doux

SAISON CULTURELLE
2022

Faisons rayonner la culture en Val d'Ardoux !

Nos communes du Val d'Ardoux se mobilisent, cette année encore, pour vous proposer de nombreuses manifestations adaptées à des publics variés. Nos remerciements vont à la Région Centre-Val de Loire qui soutient financièrement cette saison culturelle, portée par les Terres du Val de Loire, dans le cadre de sa politique de Projets Artistiques et Culturels du Territoire.

Vous trouverez dans notre programme du théâtre, de la musique, de l'art, de la poésie et bien d'autres thèmes encore. Il sera l'occasion de vous divertir, de vous cultiver et de partager des moments en symbiose avec les professionnels de la culture.

Le clou de notre saison sera le Mahâbhârata version indonésienne. Ce théâtre d'ombres et de marionnettes fera vibrer petits et grands dans une atmosphère indonésienne.

Nous vous attendons nombreux à ces différentes manifestations. Votre présence est un encouragement pour les différentes compagnies locales qui les animeront. Elle contribuera de plus à faire vivre la culture en milieu rural et participera ainsi à la cohésion de notre territoire.

Bertrand Hauchecorne

Conseiller communautaire délégué, Culture et Lecture Publique
Communauté de Communes des Terres du Val de Loire



Théâtre



Écriture



Musique



Marionnettes



Sciences



Patrimoine



Exposition d'Art

JANVIER

> Eveil en tout sens (Public dès 6 mois) P4

FÉVRIER

> L'arbre aux petites bêtes (Public 0-3 ans) P5

MARS

> Remise des prix du Concours de Poésie P6

> Printemps des Poètes P7

AVRIL

> Brèves de comptoir P8

> Le rire de la grenouille (Public dès 3 mois) P9

MAI

> La fée Malapata (Public dès 3 mois) P10

> Les voix de Jeanne P11

> Le Mahâbhârata - Théâtre d'ombre P12

JUIN

> D'ici oud ailleurs P14

> Concert Joke P15

JUILLET

> L'eau de la vie P16

> Liberté, les combattants de l'ombre P27

SEPTEMBRE

> Le petit garçon qui voulait être Mary Poppins P28

> Journées Européennes du Patrimoine P19

> Concert du grand et du petit chœur de Cléry - Le Messie P24

OCTOBRE

> Fête de la Science P25

> Mon rêve était bleu comme le ciel (Public dès 3 mois) ... P26

NOVEMBRE

> Circus (Public dès 3 mois) P27



CLÉRY-SAINT-ANDRÉ



ÉVEIL EN TOUT SENS

Par la compagnie *Textes et Rêves*

> **Samedi 8 janvier** - Espace Loire - 2 représentations à 10h et 10h45

Public : dès 6 mois

«Éveil en tous Sens» propose aux enfants la magie d'un premier spectacle et l'occasion d'entrer dans l'univers des livres. Tout est mouvement et couleur, tout est vibration dans la douceur avec ce spectacle, servi aussi par les multiples objets et personnages créés par la plasticienne Sylvia Dauvin pour faire advenir la riche palette des émotions et des sensations.

Les petits spectateurs découvriront au début du spectacle une danseuse et un Monsieur Loyal actionnant une boîte à musique qui les emmèneront dans un grand jeu de Coucou-Caché avec Coucou de Giulano Ferri (MinEditions). Ils « savoureront » ensuite le bonheur des fruits. Puis l'univers des couleurs et de l'amitié seront à l'honneur par une aventure visuelle grâce à la magie de jeux de rubans multicolores.

REPORT Mercredi 18 mai

→PRATIQUE

Gratuit

→ 2 représentations à 10h et 10h45

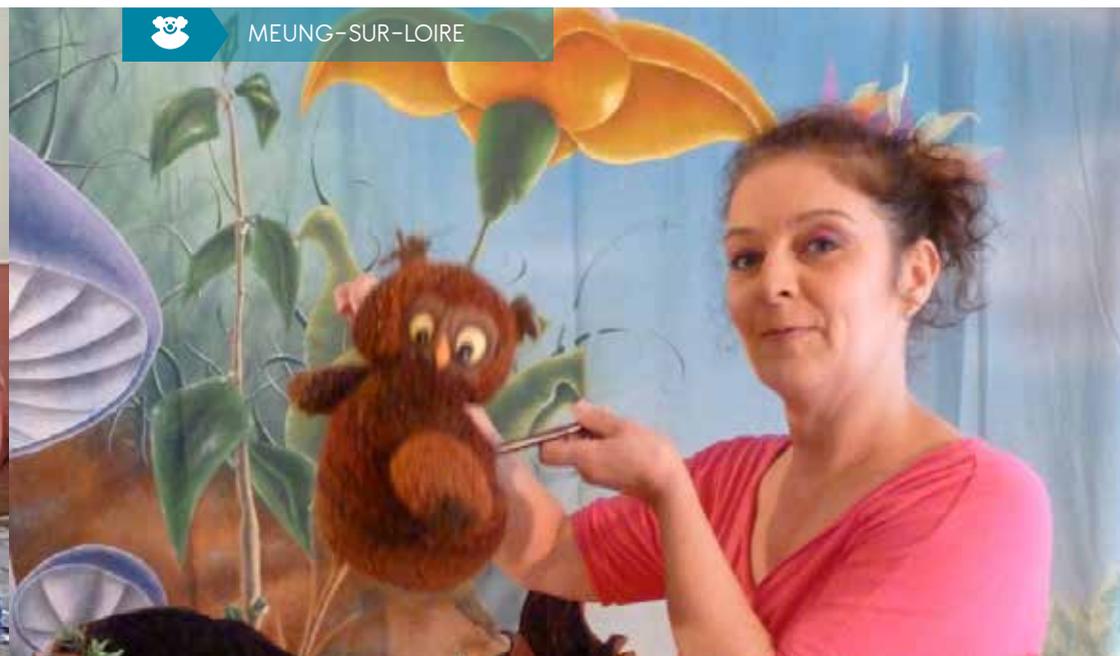
→ Espace Loire de Cléry-Saint-André



Manifestation organisée
par la municipalité de
Cléry-Saint-André



MEUNG-SUR-LOIRE



L'ARBRE AUX PETITES BÊTES

Par la compagnie *Allo maman bobo*

> **Judi 24 février** - RPE Terres des Mauves- Meung-sur-Loire

Public : de 0 à 3 ans

Comptines, chansons et jeux de doigts

Hum... ça sent bon la framboise dans cette forêt.

Justement, voici Framboise, avec son bâton à grelots !

Elle appelle ses amies, les petites bêtes, à la rejoindre pour un bon goûter.

Mais où sont-elles ces petites bêtes ?

Elles se cachent auprès de l'arbre.

Il y en a 5 : le hérisson, la coccinelle, le hibou, la tortue et l'escargot

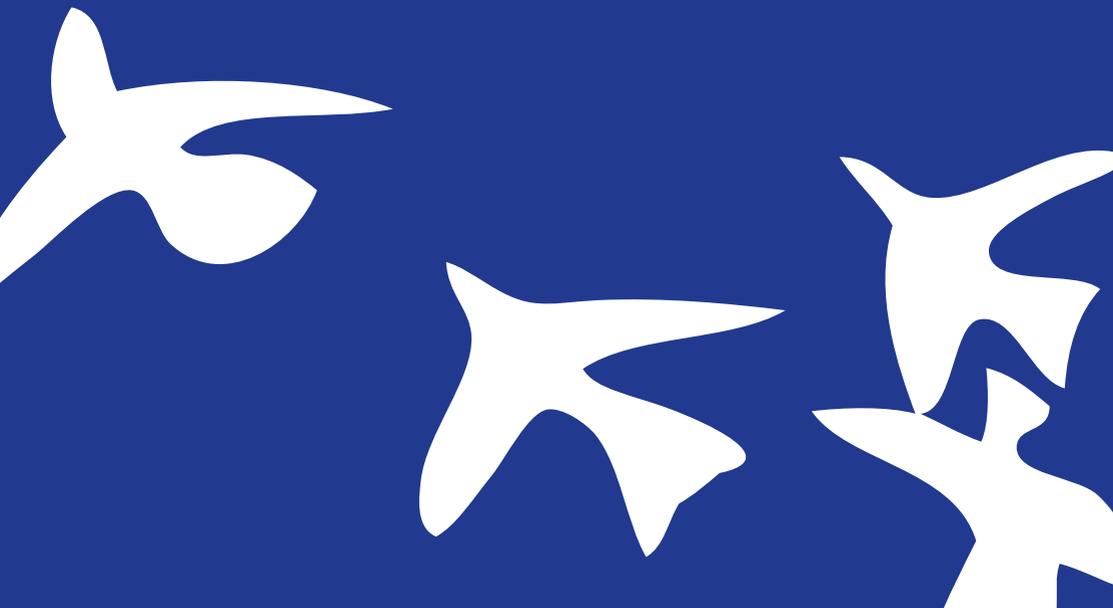
Appelons-les ensemble, cherchons-les !

→PRATIQUE

Ce spectacle est proposé par les services de petite enfance de la Communauté de communes des Terres du Val de Loire. Il sera joué devant les enfants, leurs parents et les professionnels de la petite enfance.



Proposé par le RPE Terres des Mauves - 29 place Roger Gauthier (La Nivelles) 45130
MEUNG-SUR-LOIRE - 06 43 30 32 27 ou rpe.terres.mauves@ccteresduvalde Loire.fr



SOIRÉE DE REMISE DES PRIX CONCOURS DE POÉSIE

> **Samedi 5 mars** - Espace Loire - 20h

Ce concours, dont les dernières créations peuvent être rendues jusqu'au 21 février, comprend une catégorie «enfants» destinée à stimuler la créativité des plus jeunes, et une catégorie «adultes». Certains enseignants ont rejoint le concours avec tout ou partie d'une classe. Maintenant, il est temps de récompenser les plus beaux écrits !

La remise des prix aura lieu à Cléry-Saint-André et sera accompagnée en musique par les jeunes élèves des écoles de musique locales de Cléry-Saint-André et Mareau-aux-Prés.

→ PRATIQUE

Gratuit

→ 20h - Espace Loire de Cléry-Saint-André



Manifestation organisée
par la municipalité de
Cléry-Saint-André



LE PRINTEMPS DES POÈTES

Par la compagnie *La Caravane des Poètes*

> **Vendredi 18 mars** - Espace Loire - 20h

Deux comédiennes de la Caravane des Poètes mèneront des animations poétiques dans les classes du Val d'Ardoux.

Des ateliers plus intensifs et plus longs seront menés avec les deux classes choisies, cette année au sein de l'école de Mézières-lez-Cléry et l'école privée Notre-Dame de Cléry-Saint-André, pour participer au spectacle interactif du 18 mars.

Un spectacle poétique et musical interactif sera créé, le vendredi 18 mars avec les enfants en vue de la représentation le soir devant les familles.

Ce spectacle intitulé « Hip Hop Animaux » mêlera en scène quatre artistes (comédiens, musicien et chanteur) de la Caravane des Poètes et les jeunes des deux classes ayant participé aux ateliers. Les deux classes en question auront été choisies bien en amont de la manifestation afin que les enseignants soient en possession des textes pour les faire travailler et mémoriser aux jeunes, avant la venue de la Compagnie.

→ PRATIQUE

Gratuit

→ 20h - Espace Loire





BRÈVES DE COMPTOIR

Par la compagnie *Toutes directions*

> **Dimanche 3 avril** - Salle polyvalente - 16h

Spectacle de théâtre et de chansons emmené « tambour battant » par cinq comédiennes de la Compagnie Toutes Directions...

« Comme je dis toujours, le monde appartient à ceux qui se lèvent » philosophe Renée la Patronne en accueillant ses fidèles clientes, qui, entre les « p'tits cafés calva » et les « grands ballons d'Alsace » oscillent du comptoir à leurs tables en nous livrant leurs pensées profondes.

Drôles, poétiques et incongrues leurs répliques fusent, s'entremêlent, s'agglutinent, envahissent le bistrot, avec en toile de fond les chansons que diffuse la radio et qu'elles reprennent en chœur dans un élan chaleureux. Le café devient leur café, leur chez elles, leur univers... et le temps d'un soir, vous y êtes les bienvenus!

→ PRATIQUE

Gratuit

→ 16h - Salle polyvalente de Mareau-aux-Prés

Manifestation organisée
par la municipalité de
Mareau-aux-Prés



LE RIRE DE LA GRENOUILLE

> **Jeudi 28 avril** - Espace Loire

Un conte musical à partir de 3 mois, avec Camille Méchain & Virginie Donnart.

Marbouille la grenouille, est très goulue. Tellement goulue, qu'elle a bu toute l'eau de la terre... Désespérés et assoiffés, tous les animaux vont tenter de la raisonner, de ruser, de lui faire peur... pour obtenir ne serait-ce qu'une minuscule goutte d'eau, de la part de ce vilain batracien.

Mais rien n'y fait... Marbouille se moque de tous et de toutes. Seul Ubu, un petit vers dodu, accompagné de son amie Coriandre la salamandre, va trouver la solution, bien malgré lui...

A travers l'histoire, les enfants évoluent dans un univers musical, sonore et visuel. Virginie et Camille, explorent avec eux, une multitude d'instruments (percussions, ukulélé, guitare, violoncelle, balafon, bâton de pluie, et beaucoup d'autres...), interagissent avec les marionnettes, et chantent pour accompagner Ubu et Coriandre dans leur folle aventure.

→ PRATIQUE

Ce spectacle est proposé par les services de petite enfance de la Communauté de communes des Terres du Val de Loire. Il sera joué devant les enfants, leurs parents, les professionnels de la petite enfance et les accueillis de jour « l'Arche des souvenirs ».

Proposé par le RPE Terres d'Ardoux - 2 rue Pierre Gailly 45130 BAULE - 06 80 44 12 27
ou rpe.terres.ardoux@ccterresduvaldeloire.fr





EPIEDS-EN-BEAUCE



LA FÉE MALAPATA

> **Mardi 10 mai** - Salle Jeanne d'Arc à Epieds-en-Beauce

Un conte musical à partir de 3 mois, avec Camille Méchain & Virginie Donnart.

Au plus profond de la forêt, Malapata réussira-t-elle à réparer son arbre maison ? Avec quelques formules magiques bien placées, tout est possible... Encore faudrait-il ne pas être trop maladroite...

Accompagnez les deux artistes dans ce voyage musical, elles vont avoir besoin de vous!

→ PRATIQUE

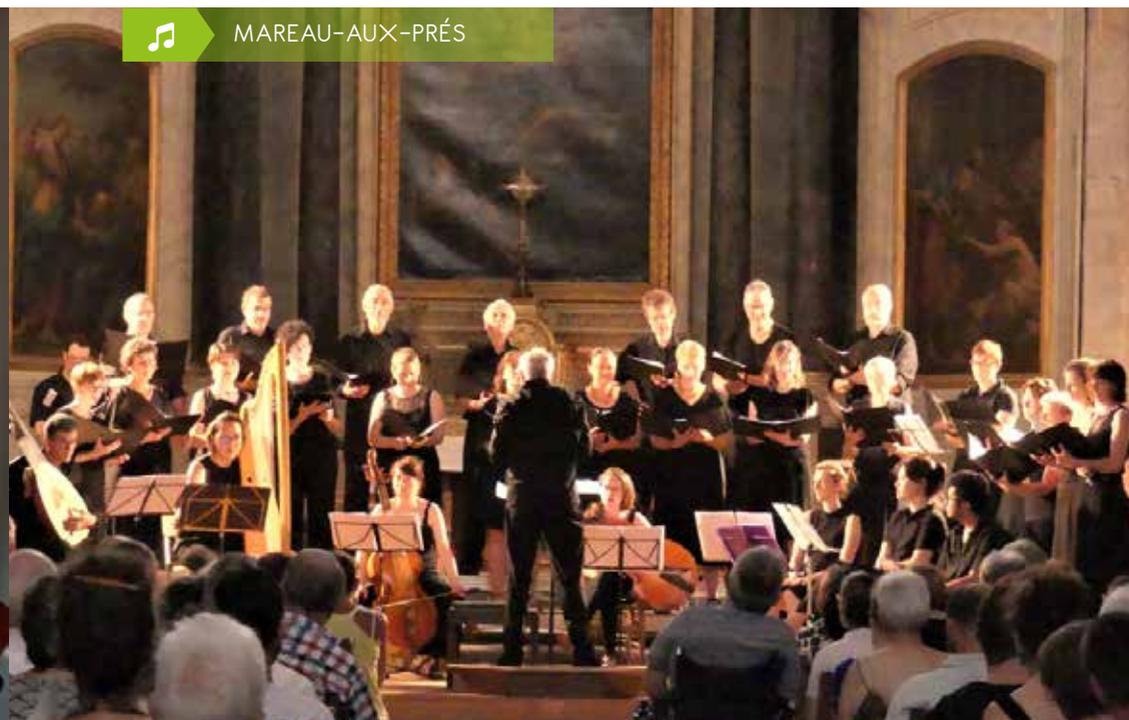
Ce spectacle est proposé par les services de petite enfance de la Communauté de communes des Terres du Val de Loire. Il sera joué devant les enfants, leurs parents et les professionnels de la petite enfance.



Proposé par le RPE Terres de Beauce - 61 rue de la planche 45130 BACCON - 06 82 92 95 91 ou rpe.terres.beauce@cctertesduvaldeloire.fr



MAREAU-AUX-PRÉS



LES VOIX DE JEANNE

Par l'ensemble vocal «Variations»

> **Dimanche 15 mai** - Eglise Hyppolyte - 16h

Un spectacle original sur le destin de la Pucelle d'Orléans. Ce spectacle verra la création de « MISTERE DE JEANNE », cantate en trois mouvements pour chœur mixte et alto.

Musique de Claude-Henry et Julien Joubert, texte inspiré d'un manuscrit du XVIème siècle « le Mistere du siege d'Orleans » et de « Jeanne d'Arc » de Jules Michelet.

Le spectacle « Les Voix de Jeanne » donne pour la première fois l'occasion aux Joubert père et fils de composer ensemble autour d'une cantate. Cette pièce sera accompagnée d'œuvres musicales, de l'époque médiévale à la musique contemporaine, sur des textes d'écrivains et poètes du XVème siècle à nos jours. Ces œuvres évoqueront le charisme de la Pucelle d'Orléans, figure emblématique à l'origine de valeurs universelles d'engagement, de fraternité et de don de soi-même.

L'altiste Jean-Philippe Bardon mettra le son inimitable de son instrument soliste au service de cette évocation.

→ PRATIQUE

Gratuit

→ 16h - Eglise Hyppolyte de Mareau-aux-Prés



SPECTACLE DE WAYANG KULIT (THÉÂTRE D'OMBRES) & GAMELAN INDONÉSIEN

Par la compagnie *Jeux de Vilains*

> Samedi 21 mai - Aux abords de l'Espace Loire, à la tombée de la nuit

Le Mahâbhârata

Dans la continuité de la saison culturelle 2020 et de son spectacle indonésien « Pak okli » la compagnie Lailoise *Jeux de vilains* revient cette année pour leur ultime représentation du spectacle « Le Mahâbhârata ».

Cette fois ci c'est une représentation qui rassemble toujours un Dalang, la marionnettiste Cécile Hurbault, accompagnée d'un Gamelan (orchestre). S'y succèdent scènes dramatiques, musiques, chants, scènes comiques... qui relatent l'histoire du Mahâbhârata, épopée fondatrice de l'Hindouisme.

Le Wayang Kulit, théâtre d'ombres indonésien, met en scène cette épopée. Il est un moment de spiritualité où chacun, marionnettiste, musicien ou spectateur de tout âge et de tout milieu social, vient s'élever et partager. Il est un art du rassemblement, à la fois spectacle et rituel, art populaire et sacré.

→ PRATIQUE

Gratuit

→ À la tombée de la nuit - Aux abords de l'Espace Loire de Cléry-Saint-André

→ Durée 4h / Spectacle + exposition



Déclaré patrimoine mondial immatériel de l'UNESCO, le Wayang Kulit (littéralement « théâtre de cuir ») se pratique depuis plus de dix siècles aussi bien à la cour des rois et des nobles javanais et balinais que dans les zones rurales, les temples, les théâtres... où le public vient en masse partager ces cérémonies.

Le Mahâbhârata, texte séculaire fondateur de l'Hindouisme né il y a 2000 ans est une œuvre qui donne à voir la complexité de l'âme humaine et transmet des valeurs philosophiques universelles.

« Mahâ » signifie « grand » et « Bhârata » est le nom d'une grande famille et par extension, l'Homme. Le Mahâbhârata raconterait donc la grande histoire de l'humanité.

L'histoire d'une guerre fratricide entre les Kaurava et les Pandava pour le trône de la dynastie lunaire. A l'issue de cette bataille, la destruction du monde... pour une meilleure renaissance de l'Homme.

Ce récit est empreint de spiritualité et Vyâsa, son auteur, souhaitait « que ce poème soit une épopée, qu'il soit utile aux hommes, qu'il les aide à vaincre leurs ennemis intérieurs et extérieurs ».



EXPOSITIONS DES ATELIERS CULTURELS PÉDAGOGIQUES, ÉCOLES ET ÉCOLES DE MUSIQUE

Les enfants des écoles et les élèves des écoles de musique des communes de Cléry-Saint-André, Mareau-aux-Près, Mézière-lez-Cléry et Dry ont travaillé sur des projets culturels et pédagogiques avec la compagnie *Jeux de vilains*. La résultante de ces travaux est à découvrir durant le spectacle du Mahâbhârata.



D'ICI OUD AILLEURS

Par la compagnie *Ouvm'Azulis*

> **Samedi 18 juin** - Théâtre de verdure - 16h

François Rascal conçoit sa musique comme une invitation au voyage. Il s'inspire parfois des modes de la musique traditionnelle arabe mais s'attache surtout à inventer un univers personnel aux humeurs vagabondes dans un grand esprit d'ouverture au monde. Ses compositions se mêlent ainsi à un standard de la musique klezmer, un titre du saxophoniste free jazz Albert Ayler, une reprise du oudiste libanais Rabih Abou Khalil ou encore empruntent à Jean-Sébastien Bach.

Les timbres du oud, de la clarinette basse et des percussions orientales se marient tantôt avec suavité, tantôt avec une énergie communicative, mêlant musique modale, harmonies écrites et développements improvisés pour une musique inventive d'une sensibilité à fleur de peau.

→ PRATIQUE

Gratuit

→ 16h - Théâtre de verdure - Mézières-lez-Cléry



« JOKE » THÉÂTRE D'HUMOUR MUSICAL

Avec le groupe *Joke*

> **Samedi 25 juin** - Zone de Loisirs - 20h30

Pour fêter l'été, la commune de Dry invite le trio Joke, composé de Joël Boureux, Kevin Maxton et Laurène Lenert (compagnie Les Pirates de l'air).

Ces trois musiciens, chanteurs et comédiens interprètent « tout haut » ce que l'on pense « tout bas » : la valse des Prunes (« il faudra bien qu'on se conduise au temps des prunes comme au temps des cerises »), mystère Président (« comme les autres présidents, il connaît le coût de la dette, mais pas celui de la baguette ») ...

« Les papys rockeurs » intitulé de leur spectacle, est un concert théâtralisé réunissant toutes les générations autour du rire et du rock.

→ PRATIQUE

Gratuit

→ 20h30 - Zone de loisirs de Dry



L'EAU DE LA VIE

Par la compagnie **Coriace**

> **Samedi 16 juillet** - Abords de l'Espace Loire - 18h

Trois frères sont au chevet d'un roi mourant, leur père, qui leur révèle l'existence d'un jardin merveilleux où coule une source magique : l'eau de la vie. Les frères partent en quête, mais seul le plus jeune a l'âme assez pure pour parvenir au jardin, gardé par un lion féroce et une princesse mystérieuse...

Spectacle théâtral et musical / Tout public à partir de 6 ans

La Coriace Compagnie, établie en région Centre-Val de Loire, rassemble des comédiens et comédiens-musiciens réunis par un projet commun : proposer des spectacles originaux, ludiques et inattendus, en-dehors des espaces de diffusion conventionnels.

→ PRATIQUE

Gratuit

→ 18h - Abords de l'Espace Loire - Cléry-Saint-André

Manifestation organisée
par la municipalité de
Cléry-Saint-André



« BOULEVERSANT ! » « GRANDIOSE » « UNE IMMERSION PROFONDE »
FRANCE 3 MAG'CENTRE LA RÉPUBLIQUE DU CENTRE

BEAUCÉ - VAL DE LOIRE - SOLOGNE
LE GRAND SPECTACLE SUR LA RÉSISTANCE

Liberté
— LES COMBATTANTS DE L'OMBRE —

22-23
28-29-30
JUILLET

Cléry
SON & LUMIÈRE

4-5-6
AOÛT
2022

LOIRET (45) - CLERYRACONTE.COM | f | @



Ce spectacle est soutenu
par la Communauté de Communes
des Terres du Val de Loire



LE PETIT GARÇON QUI VOULAIT ÊTRE MARY POPPINS

Par la compagnie **Ouvm'Azulis**

> **Samedi 10 septembre** - Théâtre de verdure - 16h

C'est l'histoire d'un petit garçon débordant d'imagination qui voue un amour sans bornes à Mary Poppins. L'histoire d'un père, qui vit seul avec ce fils sensible et rêveur dont il a des difficultés à accepter le caractère et qu'il comprend mal. D'une institutrice qui s'inquiète confusément pour l'un de ses élèves qui vit un peu trop dans ses rêves. D'une psychologue scolaire à qui on envoie un petit garçon qui a l'air d'aller beaucoup trop bien.

Quel mystère se cache derrière cette apparence si tranquille, et pourtant si fragile ? Un texte aussi tendre que bouleversant, qui emprunte à l'enfance toute sa sincérité désarmante pour dire l'amour, le vide, le rêve et la puissance de l'imaginaire.

→ PRATIQUE

Gratuit

→ 16h - Théâtre de verdure - Mézières-lez-Cléry

Manifestation organisée
par la municipalité de
Mézières-lez-Cléry



JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

SAMEDI 17 & DIMANCHE 18 SEPTEMBRE
CHÂTEAU DU BOUCHET (OFB) - DRY

Le château a été édifié en 1853 sur les vestiges d'un édifice de la fin du XVI^e siècle pour la famille de Laage de la Rocheterie. Le domaine a été racheté en 1961 par l'*Office National de la Chasse et de la Faune Sauvage*, aujourd'hui *Office Français de la Biodiversité*, pour y accueillir son centre de formation.

Il doit son magnifique parc arboré d'une vingtaine d'hectares à son premier propriétaire passionné de botanique.

proposé en partenariat avec :



Mairie de Dry
25 Place de la Mairie
45370 Dry



Association Wood-Stock
2 rue des Écoles
45740 Lailly-en-Val
Tél. : 06 85 56 37 57

École primaire
36 rue de Bourg
45370 Mézières-lez-Cléry



Office Français de la Biodiversité
Centre de formation du Bouchet
45370 Dry
Tél. : 02 38 45 70 82



**Syndicat Mixte d'Études,
de Travaux et d'Aménagement
du Bassin de l'Ardoux (SMETABA)**
94, rue du Maréchal Foch
45370 Cléry-Saint-André
Tél. : 02 38 45 77 24

EXPOSITIONS

13h30 > 18h30 - Gratuit

Pour cette nouvelle édition des Journées Européennes du Patrimoine, l'association Wood-Stock présente les artistes **Karine Gauluet, Nathalie Cirino** et **Dimitri Xenakis**, avec les élèves de l'école primaire de Mézières-lez-Cléry qui illustreront la thématique du perchoir.



C'est l'artiste **Karine Gauluet**, céramiste, qui a travaillé de concert avec les enfants de l'école primaire de Mézières-lez-Cléry, autour du thème du perchoir, faisant écho à la nature et à son propre travail en lien avec le jardin.

Afin d'ancrer cette rencontre dans la réalité du terrain, un appui pédagogique a été apporté grâce au soutien de Guillaume Demange, technicien scientifique de l'OFB. L'intérêt de ce projet réside dans la confrontation entre l'univers de l'artiste et la créativité des enfants.

Enfin, les pièces intérieures du château accueilleront les œuvres personnelles de Karine Gauluet, et les créations communes de ces élèves, artistes en herbe.



Karine Gauluet

> Céramiste

Son travail de création céramique

La relation à la matière terre est avant tout le guide du travail de Karine Gauluet, la matière terre comme lien à la Nature, la matière terre comme lien à son propre corps.

Ses céramiques laissent la part belle aux effets textures. Karine Gauluet étire, déchire, polie, crée des reliefs, pour accrocher la lumière, pour solliciter le sens du toucher et inviter le corps du « regardeur » à lui aussi entrer en relation.

Les objets pour le jardin

Karine Gauluet crée des objets pour le jardin, concrétisant ainsi sa proximité à la nature : pots, nichoirs et abreuvoirs à oiseaux, carillons, oyas... Elle explore ici la technique du raku, avec des engobes colorés, tantôt « jetés », tantôt posés à la poire. On retrouve ici le travail sur le geste.

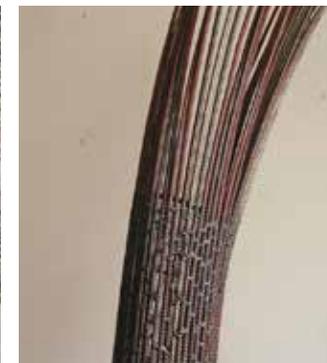


Nathalie Cirino > Sculptrice

Née en 1972 en Allemagne, Nathalie Cirino a grandi dans le sud de la France où son intérêt pour l'Art a émergé. Elle obtient son diplôme de Compagnon tailleur-sculpteur sur pierre à Fribourg (1997-2000).

Sa recherche artistique l'a emmenée ensuite en Hongrie à la Faculté des Beaux-Arts, Université de PTE-MK à Pecs (2001-2002). Elle partage l'atelier avec des sculpteurs de renom, professeurs de l'école des Beaux-Arts. Elle crée ses premières œuvres monumentales. En 2005, au Costa Rica, elle fréquente également l'école des Beaux-Arts en même temps qu'elle partage l'atelier de sculpteurs locaux de renom international. Elle crée sa série des « Nomades », participe à des expositions personnelles et collectives. Elle réalise une œuvre publique dans le cadre du symposium international de Barva où elle représente la France.

De retour en France en 2007, elle s'installe en Sologne (Région Centre-Val de Loire). Elle est à l'origine de la Biennale de sculpture monumentale contemporaine à Chaumont-sur-Tharonne.



Dimitri Xenakis > Sculpteur

Installé depuis 1999 dans une ancienne fabrique de pièces mécaniques à Aubervilliers, Dimitri Xenakis a développé et prolongé une pratique artistique très diversifiée (installations monumentales, sculptures, objets lumineux) sous le double signe de l'urbain-industriel et du végétal.

Dans ce lieu, mémoire vivante du passé artisan-industriel de la ville, il a développé de nombreux projets sur site, mais également pour la France et l'étranger.

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

CONCERT GRATUIT

SAMEDI 17 SEPTEMBRE - 2 PASSAGES > 16H & 17H15



TRIO CACHAÇA

Ce trio est formé de Salim Bekraoui guitariste complet avec une formation classique et jazz, Thierry Lange-Berteaux batteur & percussionniste utilisant un set très personnel (mélange de cajons et divers percussions) et Nadine Tonarelli excellente chanteuse dont la voix rappelle toutes les grandes stars qui ont forgé la tradition mélodique et musicale du Brésil.

La musique est issue des grands auteurs, musiciens, interprètes, poètes, ou compositeurs qui ont constitué l'énorme et insondable patrimoine culturel de ce pays.

Ce style qui est apparu dans les années 60 s'est appelé la « Bossa Nova » créant une « nouvelle vague » mélodique, élégante, nonchalante, tranquille, relaxante, chaloupée, décontractée et aussi très rafraîchissante comme la « Caipirinha » (boisson nationale à base de cachaça, de sucre et de citron vert),

Ces chansons sont en parfaite harmonie avec les paysages paradisiaques des diverses plages, endroits mythiques de Rio de Janeiro : Ipanema, Corcovado,... contrastant avec la « Samba » issue des écoles du carnaval tonique plus rythmée et dansante.

La musique est l'âme du Brésil, alors laissez vous séduire par ces belles mélodies et harmonies interprétées merveilleusement par ce trio unique et original plein de subtilités de délicatesse et de nuances !

PROMENADE THÉMATIQUE

13h30 > 17h30 - Gratuit



Visites libres ou commentées

Chaque année, les Journées Européennes du Patrimoine sont l'occasion de découvrir des facettes spécifiques de l'environnement local, de manière libre ou en groupe, accompagné d'un agent de l'Office Français de la Biodiversité.

FOODTRUCK

Samedi & Dimanche de 12h30 > 17h

Restauration sur place !

Pour une pause déjeuner, un goûter ou simplement une collation gourmande entre deux visites, venez déguster une cuisine créative, servie à l'ombre des grands arbres du parc du château. Une belle occasion de découvrir les foodtrucks locaux !

CONCERT GRATUIT

DIMANCHE 18 SEPTEMBRE - 14H > 18H



DOCTEUR JAZZ

Ce trio vous fera voyager sur les bords du Mississippi, à l'époque où la Nouvelle-Orléans s'éveillait au Jazz de Louis Armstrong et de son fameux « Oh When the saints »... !



« LE MESSIE » D'HAENDEL

AVEC LE GRAND CHOEUR ET LE PETIT CHOEUR DE CLÉRY, L'ORCHESTRE DU CHAPITRE ET UN QUATUOR DE SOLISTES DE HAUT NIVEAU

> **Vendredi 23 & Samedi 24 septembre** - 20h30

> **Dimanche 25 septembre** - 16h

Basilique Notre-Dame de Cléry

L'association « Lumières sur Notre-Dame de Cléry » organise, depuis plusieurs années avec l'Orchestre du Chapitre (Orléans), un cycle de concerts. Après « Magnificat », « Stabat Mater », « Gloria » ou encore « Jeanne » qui donnaient à entendre diverses œuvres caractéristiques, c'est le Messie d'Haendel, œuvre universelle et majeure du répertoire choral, qui résonnera cette année dans la basilique.

Accompagné par l'orchestre du Chapitre et des solistes vocaux de haut niveau dans une basilique rayonnante et illuminée, venez prendre part à ces concerts exceptionnels.

→ PRATIQUE

Tarif plein : 20€ / Prévente : 17€ / Gratuit : -16 ans / Renseignements : 06 29 27 96 13

→ Basilique Notre-Dame de Cléry - Cléry-Saint-André

Vendredi 23 & Samedi 24 septembre - 20h30 / Dimanche 25 septembre - 16h



FÊTE DE LA SCIENCE CONFÉRENCE BIODIVERSITÉ

> **Vendredi 7 octobre** - Salle Raboliot - 18h30

Chaque année, pour la Fête de la Science, un conférencier vient présenter un sujet scientifique précis au public, le temps d'une soirée.

Après avoir exploré des sujets variés (les coulisses de la mission spatiale Cassini-Huygens, le fonctionnement du cerveau, l'influence des variations solaires sur le climat...), la Fête de la Science sera à nouveau l'occasion pour le public d'ouvrir sa curiosité.

Cette année, la conférencière Marie Villar (Inrae) abordera le thème de la biodiversité.

→ PRATIQUE

Gratuit

→ 18h30 - Salle Raboliot - Mareau-aux-Prés





MON RÊVE ÉTAIT BLEU COMME LE CIEL

Par la compagnie **Tête de Piafs**

> **Jeudi 13 octobre** - Chaingy

Un conte à partir de 3 mois, par Garance Duarte.

Charlotte Tête de Linotte et Pierrot Tête de moineau découvrent le monde magique des couleurs ! Bleu, rouge, jaune, vert !

Une histoire douce et légère entremêlée de comptines pour initier les plus petits à l'apprentissage des couleurs.

Comédienne et chanteuse depuis maintenant plus de 20 ans, Garance Duarte développe depuis plusieurs années au sein de la compagnie « Les Têtes de Piafs », un travail autour de la petite enfance.

→PRATIQUE

Ce spectacle est proposé par les services de petite enfance de la Communauté de communes des Terres du Val de Loire.
Il sera joué devant les enfants, leurs parents et les professionnels de la petite enfance.



CIRCUS

Par la compagnie **Double jeu**

> **Mardi 22 novembre** - 10h - Salle des fêtes de Messas

Un spectacle à partir de 3 mois, par Camille Roquencourt.

Fanny est une petite fille rêveuse qui a la bougeotte. Sur une main ou sur la tête, cabriole ou pirouette, au sol ou dans les airs, roue ou roulade, elle est sans cesse en mouvement. Fanny a un secret, elle rêve de devenir... Chut... Chut ... mais je vais vous le dire, trapéziste... Elle s'exerce, s'amuse, découvre et présente aux jeunes spectateurs, les différentes disciplines du Cirque, en utilisant également le théâtre d'ombres et la manipulation d'objets.

→PRATIQUE

Ce spectacle est proposé par les services de petite enfance de la Communauté de communes des Terres du Val de Loire.
Il sera joué devant les enfants, leurs parents et les professionnels de la petite enfance.



SAISON CULTURELLE 2022

- > CLÉRY-SAINT-ANDRÉ
- > DRY
- > MAREAU-AUX-PRÉS
- > MÉZIÈRES-LEZ-CLÉRY

COMITÉ DE COMMUNES
TERRES
DU VAL DE LOIRE

Licence d'entrepreneur
de spectacles n°3-1111442

