

Saison culturelle 2024

L'ART DOUX

CLÉRY-SAINT-ANDRÉ / DRY / MAREAU-AUX-PRÉS / MÉZIÈRES-LEZ-CLÉRY



La culture, pour se distraire et pour mieux vivre.

Les élus de la commission « culture » de la Communauté de Communes se sont unis pour présenter cette année un projet artistique et culturel (PACT) commun à la Région. Cette décision fait suite aux Assises de la Culture des Terres du Val de Loire qui, deux années de suite, ont rassemblé les principaux acteurs culturels du territoire intercommunal.

Nous avons souhaité conserver ce livret présentant les manifestations culturelles soutenues ou portées par la CCTVL et se déroulant plus particulièrement dans le Val d'Ardoux. Chacun y trouvera de quoi se distraire, se cultiver : théâtre, poésie, musique, cinéma. Le Salon du livre jeunesse « Val de Lire » en sera un point fort, c'est un appel à la lecture pour tous les jeunes.

Sachez que tout au long de l'année, vous trouverez bien plus largement les programmes culturels de nos vingt-cinq communes sur le site de la Communauté de Communes : www.ccterresduvalde Loire.fr/systeme/agenda

Je remercie la Région Centre-Val de Loire et les Départements de Loir-et-Cher et du Loiret pour leur aide et leur soutien à nos actions culturelles.

La culture est un bien à consommer sans modération ; profitez-en !

Bertrand Hauchecorne

Conseiller communautaire délégué, Culture et Lecture Publique
Communauté de Communes des Terres du Val de Loire



Théâtre



Écriture



Musique



Marionnettes



Sciences



Patrimoine



Art visuel

FÉVRIER

> Les dures à cuire P4

MARS

> Les misérables P5

> Le Printemps des Poètes P6

AVRIL

> Salon du Livre Jeunesse - Val de Lire P7

> La béroutte de Paulette (Public 0-6 ans) P10

MAI

> Concours de poésie : Remise des prix P11

JUIN

> Concert : Anita Farmine P12

> Cinéma de Plein air P13

> La Fée des bulles (Public 0-3 ans) P14

JUILLET - AOÛT

> Liberté, les combattants de l'ombre P15

SEPTEMBRE

> Concert : Ella Zacap P16

> Journées Européennes du Patrimoine P17

OCTOBRE

> Quelques chansons douces (Public 0-3 ans) P22

> Concert : Requiem de Johannes Brahms P23

> Fête de la Science P24

> Circus (Public à partir de 6 mois) P25

> Concert : Orchestre d'Harmonie des Gardiens de la Paix P26

DÉCEMBRE

> Un Noël fantastique (Public 0-8 ans) P27



CLÉRY-SAINT-ANDRÉ



LES DURES À CUIRE

Par la compagnie **Libracorps**, dans le cadre du Festival **Elles au Centre**
> **Vendredi 23 février** - Espace Loire à Cléry-Saint-André - 20h

Un trio, deux comédiennes-danseuses et une human beatboxeuse.

Elles fabriquent le spectacle en direct - tel un impromptu - avec ce qu'elles savent faire et ce qui leur tombe sous la main : chants, chorégraphies, sons, micros, chaises, photos et perruques... Elles nous emportent aux quatre coins du monde. Déjantées et décapantes, elles sont intarissables sur le sujet : les femmes dans le sport et en particulier quatre portraits de femmes pionnières, de celles qui ont fait bouger les lignes de ce milieu masculin.

C'est en témoignant de leur parcours que le spectacle les sort de l'oubli et leur rend hommage.

Accueil en résidence : Théâtre des Roches - Montreuil (93), Ville de Vincennes (94).

→ PRATIQUE

Tarif 5€ / Entrée gratuite -16 ans

Vente de billets sur www.tourisme-terresduvaldeloire.fr/la-billetterie

ou sur place 1h avant / Infos 02 38 44 32 28

→ 20h - Espace Loire à Cléry-Saint-André

4



MAREAU-AUX-PRÉS



LES MIZÉRABLES

Par la compagnie **Krizo Théâtre**

> **Samedi 9 Mars** - Salle polyvalente à Mareau-aux-Prés - 20h30

La compagnie Krizo Théâtre invite à une découverte ou une redécouverte de l'œuvre de Victor Hugo dans une formidable version, rencontre explosive de la Commedia dell'Arte et du roman épique.

Sur scène, deux gars, une fille : elle, elle lit Les Misérables de Victor Hugo.

Eux, ne sont que peu intéressés.

Mais ensemble, le jeu va vite prendre le pas sur la lecture : la demoiselle va entraîner les trublions dans l'univers extraordinaire de ce conte romantique et romanesque. Quelques accessoires et les voilà plongés au cœur du peuple de 1830. Dans la même veine que « Les vies d'Ulysse », le Krizo Théâtre revient au théâtre classique avec « Les Misérables », d'après Victor Hugo. Classique, pas tout à fait : le trio nous raconte une histoire fidèle mais bourrée de gags et d'anachronismes en tous genres.

→ PRATIQUE

Gratuit

→ 20h30 - Salle polyvalente à Mareau-aux-Prés

Manifestation organisée
par la municipalité de
Mareau-aux-Prés



5



LE PRINTEMPS DES POÈTES

Par la compagnie **La Caravane des Poètes**

> **Vendredi 29 mars** - Salle polyvalente à Mareau-aux-Prés - 20h

Création d'un spectacle sur-mesure

Deux comédiennes de la Caravane des Poètes mèneront des animations poétiques dans les classes du Val d'Ardoux.

Des ateliers plus intensifs et plus longs seront menés avec deux classes de l'école de Mareau-aux-Prés, pour participer au spectacle interactif du 29 mars.

Poétique et musical, ce spectacle intitulé « SPO(r)tESIE » mettant en avant les valeurs d'amitié et de fraternité autour du sport et des jeux olympiques, sera joué devant les familles. Il mêlera en scène quatre artistes (comédiens, musicien et chanteur) de la Caravane des Poètes et les jeunes des deux classes ayant participé aux ateliers. Les deux classes en question ont été choisies bien en amont de la manifestation afin que les enseignants soient en possession des textes pour les faire travailler et mémoriser par les jeunes, avant la venue de la Compagnie.

→ PRATIQUE

Gratuit

→ 20h - Salle polyvalente
à Mareau-aux-Prés



© Jef Aérocol



SALON DU LIVRE JEUNESSE VAL DE LIRE

Chaque année, l'association Val de Lire - qui a pour but de promouvoir la littérature jeunesse - organise, en partenariat avec la Communauté de Communes des Terres du Val de Loire, le salon du livre jeunesse Val de Lire avec le soutien de nombreux partenaires locaux. Ces trois jours sont l'occasion de rencontres entre les auteurs, les éditeurs et leurs publics, d'ateliers par des professionnels des métiers du livre, d'expositions et de spectacles.

Cette 39^e édition se déroulera à Beaugency, ainsi que dans les lieux partenaires de Beauce la Romaine et de Cléry-Saint-André et dans un lieu annexe à Epieds-en-Beauce.

PROGRAMMATION DU PÔLE CLÉRY-SAINT-ANDRÉ

Horaires d'ouverture du pôle Espace Loire de Cléry-Saint-André :

Vendredi 5 avril : 9h-12h30 / 13h30-17h - **Samedi 6 avril :** 10h-12h30 / 13h30-17h

Dimanche 7 avril : 9h30-12h30 / 13h30-17h

EXPOSITION POP'UP « C'EST CHEZ MOI » - Aurore Petit

> **Du 18 mars au 3 avril** > Bibliothèque intercommunale

> **Du 4 au 7 avril** > Espace Loire

Vernissage en présence d'Aurore Petit - Jeudi 4 avril - 19h - Espace Loire



© Aurore Petit

À travers cette exposition, petits et grands pourront découvrir les habitats des animaux à travers l'installation de différents pop'up disposés sur socle, à hauteur d'enfant.

ATELIERS

> Vendredi 5, Samedi 6 et Dimanche 7 avril



Atelier Art Pariétal

L'association **Archéologie pour tous** proposera aux participants de s'initier à l'art pariétal, en réalisant une fresque avec de l'ocre et du charbon. L'atelier est accessible dès 3 ans et dure environ une heure.

Atelier fabrication de carnet

Sandrine Lambert invitera les participants à fabriquer leurs propres carnets. Dans les mains des participants, le papier changera de forme pour devenir un objet utile. Dans un esprit éthique et éco-responsable, la fabrication fera intervenir une large part de matériaux recyclés ou réutilisés.

La Communauté de Communes des Terres du Val de Loire proposera, durant tout le salon, **un espace petite-enfance, des ateliers et jeux numériques.**

SPECTACLE

LE LIVRE AUX SURPRISES

Par la compagnie **Les Pêchus**

> Samedi 6 avril - 10h30



Public de 1 à 7 ans

Le Livre aux Surprises c'est l'histoire d'un cadeau d'anniversaire incroyable : Un livre merveilleux dans lequel les deux protagonistes vont pouvoir voyager.

Cette invitation à la lecture se transforme en épopée magique avec en filigrane la recherche d'amitié. Tout au long de ce parcours, les questionnements reviennent comme des refrains : quelles sont les limites physiques de l'humain, les tester nous met-il en danger et enfin quel impact peut-on avoir sur la faune qui nous entoure ?

SPECTACLE

LE BUREAU DES LECTEURS PERDUS

Par la compagnie **Compléments d'objets insolites**

> Dimanche 7 avril - 10h30



Tout public (dès 6 ans pour une bonne compréhension)

Le bureau des lecteurs perdus est une agence matrimoniale littéraire où les livres sont en quête d'un lecteur idéal. Coïncé entre le service de collectage des livres errants et le guichet des attributions, il obéit à des mécanismes bien rodés.

Aux manettes de ce curieux bureau, une guichetière habituée à être seule avec ses livres abandonnés et sa routine.

Que se passe-t-il lorsque des dizaines de lecteurs-spectateurs perdus prennent place en face d'elle ?

RENCONTRE AVEC LES AUTEURICES ET LES AUTEURS

Le Salon du Livre sera également l'occasion pour le public de rencontrer des auteurs, le temps d'un échange, d'une dédicace... Sur le Pôle de Cléry-Saint-André, quatre auteurs seront présents, dont deux issus d'une sélection dans le cadre du prix jeunesse des Terres du Val de Loire.

Retrouvez **Aurore Petit** (jeudi 4 avril et samedi 6 avril après-midi), **Mickaël Roux** (samedi 6 avril matin), **Isabelle Simon** (samedi 6 avril après-midi) et **Anne Crausaz** (dimanche 7 avril matin).

En présence
de la librairie



57 Rue Notre Dame de Recouvrance - 45000 Orléans
02 38 53 94 35 - www.librairietempsmodernes.fr



CLÉRY-SAINT-ANDRÉ



LA BÉROUETTE DE PAULETTE

Par la compagnie *Bande de copains*

> **Judi 18 avril** - Espace Loire à Cléry-Saint-André - 10h30

Public : de 0 à 3 ans

Paulette regarde à gauche puis à droite, en haut... en bas... elle poouuuusssse ! Mais rien ne se passe, alors elle continue son chemin. Elle est allée dans la forêt, sur la banquise, dans l'océan, le désert, et j'en passe ! Mais impossible de pondre un œuf ! Heureusement son acolyte est là pour lui apporter la solution : UNE BEROUETTE ! La petite poule l'adore et ça se voit : elle pond enfin son premier œuf. Puis deux, puis trois... Seulement voilà, les couleurs sont surprenantes et leur contenu encore plus ! Va-t-on trouver des poussins ou autre chose ? Ce qui est certain, c'est que Paulette est pleine de surprises !

→ PRATIQUE

Ce spectacle est proposé par les services RPE (Relais Petite Enfance) de la Communauté de Communes des Terres du Val de Loire. Il sera joué devant les enfants, leurs parents et les professionnels de la petite enfance.



Proposé par le RPE Terres d'Ardoux - 2 rue Pierre Gailly 45130 BAULE - 06 80 44 12 27 ou rpe.terres.ardoux@ccterresduvaldeloire.fr



CLÉRY-SAINT-ANDRÉ



SOIRÉE BEATBOX LOOPSTATION DANS LE CADRE DU CONCOURS DE POÉSIE

Par le collectif *Mélocratie*

> **Vendredi 24 mai** - Espace Loire à Cléry-Saint-André - 20h

Une soirée où la poésie rencontre la culture urbaine.

En première partie de soirée la municipalité remettra, en présence d'Amir Belkouche (auteur et C.P.E. en collège), les prix des lauréats du concours de poésie 2024 qui se déroulera auprès du grand public de mars à avril. Cette année une nouvelle catégorie Slam pour les 12-15 ans est intégrée avec la participation des collégiens de l'établissement Jacques de Tristan de Cléry-Saint-André.

En deuxième partie de soirée l'Association Mélocratie vous présentera des artistes qu'elle promeut. A cette occasion, Supernova, champion de Belgique de Beatbox nous fera découvrir cette discipline lors d'un showcase. Puis Faya Braz, champion de Loop Station, nous transportera dans son univers de boucles et de Hip-Hop. Un spectacle innovant et original à ne pas manquer !

→ PRATIQUE

Gratuit

→ 20h - Espace Loire à Cléry-Saint-André





ANITA FARMINE

> **Samedi 8 juin** - Théâtre de verdure à Mézières-lez-Cléry - 16h

Anita Farmine porte en elle le métissage. De sa belle plume et de son envoûtante voix, elle bâtit des ponts entre l'Iran et la France, relie la world music, le jazz et l'électro, poétise la vie en trois langues et séduit par sa lumière...

CINÉMA DE PLEIN AIR

> **Samedi 22 juin** - Plaine des loisirs à Dry - 22h

Venez profiter d'une séance cinématographique gratuite, en plein air et en famille ! Le choix du film projeté ne sera arrêté que plus tard, restez donc informés en suivant les communications de la commune de Dry sur les réseaux !

→ PRATIQUE

Gratuit

→ 16h - Théâtre de verdure à Mézières-lez-Cléry

Manifestation organisée
par la municipalité de
Mézières-lez-Cléry



→ PRATIQUE

Gratuit

→ 22h - Plaine des loisirs à Dry

Manifestation organisée
par la municipalité
de Dry





MEUNG-SUR-LOIRE



FÉE DES BULLES

Par la compagnie **Axé Cirque**

> **Jeudi 27 juin** - Salle Alain Corneau à Meung-sur-Loire- 10h

Public : de 0 à 3 ans

Fée des Bulles est un spectacle de cirque adapté à un très jeune public ayant pour fil rouge le voyage d'une bulle. Elle se transformera tout au long du spectacle en passant par différents états : géante, multiple, cercle, pleine, vide... grâce à nos savoir-faire artistiques (les disciplines des Arts du Cirque, de la Danse et du Théâtre) mais aussi manuels (création des décors et des costumes).

→PRATIQUE

Ce spectacle est proposé par les services RPE (Relais Petite Enfance) de la Communauté de Communes des Terres du Val de Loire. Il sera joué devant les enfants, leurs parents et les professionnels de la petite enfance.



« BOULEVERSAANT ! » FRANCE 3 « GRANDIOSE » MAG'CENTRE « UNE IMMERSION PROFONDE » LA RÉPUBLIQUE DU CENTRE

BEAUCÉ - VAL DE LOIRE - SOLOGNE LE GRAND SPECTACLE SUR LA RÉSISTANCE

Liberté

— LES COMBATTANTS DE L'OMBRE —

19-20
25-26-27
JUILLET

Cléry
SON & LUMIÈRE

1^{er}-2-3
AOÛT
2024

LOIRET (45) - CLERYRACONTE.COM | f | @



Ce spectacle est soutenu par la Communauté de Communes des Terres du Val de Loire



ELLA ZACAP

> **Samedi 7 septembre** - Église à Mézières-lez-Cléry - 20h

Cinq chanteuses, les pieds dans la terre vous ouvrent les portes de leur jardin. Elles y ont fait pousser quelques « plantes vocales rares » glanées aux quatre coins du Monde, a capella ou accompagnées d'un guitariste, tapant sur des peaux ou mêlant leurs souffles, elles déclinent leurs âmes jardinières tour à tour délicates, sauvages, drôles et émouvantes...

→ PRATIQUE

Gratuit

→ 20h - Église à Mézières-lez-Cléry



JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

SAMEDI 21 & DIMANCHE 22 SEPTEMBRE
CHÂTEAU DU BOUCHET (OFB) - DRY

Le château a été édifié en 1853 sur les vestiges d'un édifice de la fin du XVI^e siècle pour la famille de Laage de la Rocheterie. Le domaine a été racheté en 1961 par l'*Office National de la Chasse et de la Faune Sauvage*, aujourd'hui *Office Français de la Biodiversité*, pour y accueillir son centre de formation. Il doit son magnifique parc arboré de soixante-dix hectares à son premier propriétaire passionné de botanique.

proposé en partenariat avec :



Mairie de Dry
 25 Place de la Mairie
 45370 Dry



Association Wood-Stock
 2 rue des Écoles
 45740 Lailly-en-Val
 Tél. : 06 85 56 37 57



Office Français de la Biodiversité
 Centre de formation du Bouchet- 45370 Dry
 Tél. : 02 38 45 70 82

École élémentaire
 de Lailly en Val

Pour cette nouvelle édition des Journées Européennes du Patrimoine, l'association Wood-Stock présente les artistes **François-Marie Billard, Emma Karila** et **Véronique Lombard**, avec **les élèves de l'école élémentaire de Lailly-en-Val**, qui illustreront la thématique des milieux humides.



C'est donc l'artiste **François-Marie Billard**, céramiste, qui a travaillé de concert avec les enfants des classes de CP et CE1 de l'école élémentaire de Lailly-en-Val, autour du thème des milieux humides. Le travail des élèves s'est fait par gravure, repoussage et autres moyens de dessin inspirés de photos liées aux milieux humides afin d'en extraire des aspects évoquant, sur un carreau de taille 20x20cm. Les 40 carreaux ont été regroupés pour constituer une grande fresque.

Afin d'ancrer cette rencontre dans la réalité du terrain, un appui pédagogique a été apporté grâce au soutien de Lisa Marin, chargée de mission de l'OFB, autour du thème retenu.

L'intérêt de ce projet réside dans la confrontation entre l'univers de l'artiste et la créativité des enfants.

François-Marie Billard

> *Céramiste* «Rencontre avec l'indéterminé»

Son travail de création céramique

Débutée par un apprentissage du modelage et des cuissons de basse température, sa pratique s'est trouvée influencée par ses échanges avec Yoland Cazenove, notamment par la découverte du grès et des cuissons au bois, ainsi que son exploitation des matières premières dans sa céramique.

Fortement marqué par les œuvres de la dynastie « RAKU » au Japon, mais aussi par celles d'autres céramistes, il s'est engagé dans un travail de cuisson de pièces modelées en basse température.

Privilégiant l'exploitation des ressources disponibles dans la nature (terres, pierres, etc) et la présence d'impuretés dans les matières premières, il prépare l'émail qu'il réduit en poudre pour ensuite le poser sur les pièces, complété de divers éléments (oxydes, terres, etc...).

L'acceptation (et l'exploitation) de « l'accident » dans le processus de création fait partie de sa conception de la céramique.

Emma Karila > Peintre-Sculpteur



Matière végétale

La nature, en tant que tentative pour « décrire le monde », constitue, pour Emma Karila, une source d'inspiration infinie. À travers ce regard sur le monde, son travail s'exprime de différentes façons. Tout d'abord, par la symbolique de l'œil.

Point de rencontre entre le monde extérieur et nos vies intérieures, l'œil a le privilège de recevoir ses impressions de la nature. Il donne à voir à ceux qui l'observent, comme un reflet de l'âme, ses représentations, ses émotions, ses intuitions.

Puis, en représentant d'une façon abstraite ou non, les éléments de la nature : écorces, feuillages, branches...

Elle travaille alors avec différents moyens : l'aquarelle, les monotypes, les matières, les pigments, l'argile, ainsi que le papier.

L'idée que l'on ne puisse pas tout voir, que la vérité nous soit partiellement cachée, guide son travail.

Emma Karila tente d'y introduire ce que l'œil physique ne saurait voir : l'invisible.



Véro Lombard > Slow artiste



Recyclage pour une création durable, l'artiste fait le choix de se réappropriier son temps et le rythme de sa vie. Car ralentir c'est aussi être patient, vivre au rythme des ressources de la planète. Véro Lombard fait découvrir l'environnement ligérien en slow art, art éthique et écologique. Matériaux naturels ou matériaux déchets sont détournés et retrouvent une seconde vie, pour des créations écologiques. Entre rêve et ornithologie, les Boiseaux de Véro s'inscrivent dans une démarche de création durable.

Véro Lombard puise son inspiration au contact des formes sculptées par l'eau, les graviers, le sable et le vent. Les matériaux, charriés par la Loire, sont mis en valeur, les différents morceaux assemblés et rehaussés de couleurs. L'aspect naturel est ainsi sublimé. Sans cesse à la recherche de la forme qui l'inspire, Véro y capte l'invisible et crée l'oiseau en mouvement.

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

THÉÂTRE : DEUX RENDEZ-VOUS

Samedi 21 septembre > Entre 13h30 & 18h30



IRISH SKY TRIO

Gérald ESPOSITO-FARESE, aka Zito Barrett, spécialiste du fiddle (violin populaire irlandais), présente le décor à travers des anecdotes historiques recueillies lors de ses nombreux voyages en Irlande.

Zito Barrett a parcouru le monde avec son violon. Il commence à l'âge de 6 ans au conservatoire, mais goûte à beaucoup d'autres styles (rock, jazz, chanson française, ...). Il a été formé au fiddle irlandais par certains des plus grands maîtres, tels que Kevin Burke, Maurice Lennon, Yvonne Casey, Ged Foley, ... , et croise régulièrement son archet sur l'île, avec des spécialistes tels que Donal O'Connor, Seamus O'Dowd et bien d'autres.

Irish Sky Trio : Dominique CHANTELOUP au bodhran / Ged FOLEY à la guitare, au violon et au chant.

Ged (Gerard) Foley est l'un des guitaristes les plus accomplis et les plus célèbres du monde celtique, connu pour ses accompagnements puissants et ses mélodies délicates.

Ayant grandi dans le comté de Durham, dans le nord-est de l'Angleterre, Ged (prononcé «Jed») s'est imprégné de la riche tradition de chants et de danses folkloriques de la région. C'est là qu'il a appris à jouer de la mandoline et de la Northumbrian Smallpipes (la corne-muse à soufflets originaire de cette région de l'Angleterre) et qu'il a commencé à développer son style de guitare. Il a d'abord fait équipe avec l'auteur-compositeur-interprète Jez Lowe et a parcouru la scène folk britannique. Ensuite, il a passé plusieurs années avec le Battlefield Band, avec lequel il a fait des tournées en Europe et en Amérique du Nord. De retour en Angleterre, il a cofondé The House Band avec Chris Parkinson, un trio (puis un quatuor) de musique panceltique qui a produit un certain nombre d'enregistrements acclamés et a effectué des tournées dans le monde entier.

PROMENADE THÉMATIQUE

13h30 > 17h30 - Gratuit



Visites libres ou commentées

Cette année, la visite « biodiversité » animée par les agents de l'OFB emmènera les visiteurs à la découverte des zones humides du domaine du Bouchet. Une animation pédagogique et ludique permettra également de découvrir les bons gestes pour agir au quotidien sur la préservation de la qualité de l'eau et en faveur des oiseaux.

> Tout public / parcours d'une heure / chaussures de marche conseillées et tenue adaptée à la météo

> Un départ devant le château toutes les 30 min / groupe de 15 personnes maximum

DIMANCHE 22 SEPTEMBRE - 16H



LOIRE EN CHOEURS

« Loire en Choeurs » est le regroupement des chorales *Chantemauges*, *le Chant des Dryons* et la *Villanelle*.

Aujourd'hui riche d'une soixantaine de choristes, cet ensemble dirigé par Maxime Duthoit fait retentir la diversité de ses voix et souhaite vous faire partager son enthousiasme. Vous pourrez les retrouver lors d'un concert organisé à l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine au Château du Bouchet.



QUELQUES CHANSONS DOUCES

Par la compagnie *La valise ondulatoire*

> **Mardi 1^{er} octobre** - Salle Marcel Brisset - Ouzouer-le-Marché - 10h

Public : de 0 à 3 ans

C'est l'histoire d'une rencontre entre un nuage égaré et un petit renard esseulé. Ensemble, ils vont voyager au rythme des berceuses du monde, au rythme de chansons qui donnent envie de fermer les yeux et de partir au pays des rêves. Spectacle musical, marionnettes et théâtre.

→ PRATIQUE

Ce spectacle est proposé par les services RPE (Relais Petite Enfance) de la Communauté de Communes des Terres du Val de Loire. Il sera joué devant les enfants, leurs parents et les professionnels de la petite enfance.



UN REQUIEM ALLEMAND JOHANNES BRAHMS

> **Vendredi 4 & Samedi 5 octobre** - 20h30

> **Dimanche 6 octobre** - 16h

Basilique Notre-Dame de Cléry à Cléry-Saint-André

Concert Annuel de « Lumières sur Notre-Dame de Cléry »

Depuis maintenant plus de 10 ans, l'association « Lumières sur Notre-Dame de Cléry » illumine le panorama musical en organisant un cycle de concerts mettant en vedette les grandes œuvres du répertoire sacré. Après des interprétations mémorables du Messie d'Haendel et de la Grande Messe en ut mineur de Mozart, cette année nous vous invitons à découvrir l'émotion pure d'un chef-d'œuvre incontournable : le Requiem allemand de Johannes Brahms. Imaginez-vous dans la majestueuse basilique, baignée de lumières éclatantes, où les chœurs et solistes de renom, accompagnés par l'Orchestre du Chapitre, vous transportent à travers les notes envoûtantes de « Ein deutsches Requiem », « Begräbnisgesang » (Chant funèbre), et « Ave Maria ». Laissez-vous captiver par la vision humaniste et sacrée du thème de la mort exprimée par le génie musical de Brahms. C'est une expérience musicale qui transcende les frontières de l'émotion et de la réflexion.

Rejoignez-nous pour trois soirées exceptionnelles et réservez vos places dès le 1^{er} juillet 2024.

→ PRATIQUE

Tarif plein : 24 € / Prévente : 20 € / Gratuit : -16 ans / Tarif réduit pour les étudiants et demandeurs d'emploi sur présentation d'un justificatif : 18 €

→ Renseignements au 06 29 27 96 13 ou en écrivant à : billetterie.lsndc@gmail.com



Lumières sur Notre-Dame de Cléry
1, rue du Cloître - 45370 Cléry-Saint-André
Email : lumieres.nd.clery@gmail.com



Manifestation soutenue
par la municipalité
de Cléry-Saint-André



MAREAU-AUX-PRÉS



FÊTE DE LA SCIENCE

CONFÉRENCE

QUEL AVENIR POUR L'ÉNERGIE « HYDROGÈNE » ?

PAR FABRICE FOUCHER

> **Vendredi 4 octobre** - Salle Raboliot à Mareau-aux-Prés - 18h

L'hydrogène est une source d'énergie renouvelable prometteuse mais tout dépend de son mode de production. Quel est son potentiel énergétique ? Comment est-elle produite ? Est-elle une solution d'avenir dans le cadre de la transition écologique ? Qui de mieux qu'un chercheur engagé dans ce domaine pour y répondre ?



Fabrice Foucher est professeur des universités à Orléans, porteur d'une chaire de l'Agence nationale de la recherche. Il travaille avec des constructeurs automobiles pour développer des moteurs utilisant la combustion de l'hydrogène.

→ PRATIQUE

Gratuit

→ 18h - Salle Raboliot - Mareau-aux-Prés



LE BARDON



CIRCUS

Par la compagnie *Double jeu*

> **Jeudi 17 octobre** - Salle des fêtes - Le Bardon - 10h

Public : 0 à 3 ans

Fanny est une petite fille rêveuse qui a la bougeotte. Sur une main ou sur la tête, cabriole ou pirouette, au sol ou dans les airs, roue ou roulade, elle est sans cesse en mouvement. Elle s'exerce, s'amuse, découvre et présente aux jeunes spectateurs, les différentes disciplines du cirque (équilibre, jonglerie, cerceau aérien, trapèze, acrobatie), en utilisant également le théâtre d'ombres et la manipulation d'objets.

→ PRATIQUE

Ce spectacle est proposé par les services RPE (Relais Petite Enfance) de la Communauté de Communes des Terres du Val de Loire.

Il sera joué devant les enfants, leurs parents et les professionnels de la petite enfance.



Proposé par le RPE Terres des Mauves - 29 place Roger Gauthier (La Nivelles) 45130 MEUNG-SUR-LOIRE
06 43 30 32 27 / 06 82 92 95 91 ou rpe.terres.mauves@ccteresduvaldeloire.fr



ORCHESTRE D'HARMONIE DES GARDIENS DE LA PAIX

> **Vendredi 18 octobre** - Salle polyvalente à Mareau-aux-Prés - 20h

Créée en 1929 à la préfecture de Police, la Musique des gardiens de la paix est une formation musicale unique de 121 musiciens, composée d'un orchestre d'harmonie et d'une batterie-fanfare.

La Musique des gardiens de la paix s'adresse à tous les publics. En plein air, sur les nombreux kiosques des parcs et jardins de Paris ou les lieux touristiques tels que le parvis de Notre-Dame de Paris ou le Jardin du Luxembourg. En salle : centres culturels, salles de concert prestigieuses tels le Théâtre du Châtelet, le Cirque d'Hiver ou encore le Théâtre du Gymnase. Mais également à l'attention des publics empêchés : personnes hospitalisées, personnes âgées. Elle accompagne des solistes prestigieux, instrumentistes ou chanteurs, chanteuses : Nicole Croisille, Juliette...

→ PRATIQUE

Tarif 5€ / Entrée gratuite -16 ans

Vente de billets sur www.tourisme-terresduvalde Loire.fr/la-billetterie

ou sur place 1h avant / Infos 02 38 44 32 28

→ 20h - Salle polyvalente à Mareau-aux-Prés



UN NOËL FANTASTIQUE

Par la compagnie *Bande de copains*

> **Mardi 17 décembre** - Salle de la cerisaie à Tavers - 10h30

Public : de 0 à 3 ans

Tous les ans, à Noël, la décoration chez Mamie Biscotte est un pur délice pour les yeux, lumières et guirlandes envahissent la maison. C'est féérique ! Tout ça pour le plus grand plaisir de sa petite fille Luciole. Les deux personnages transmettent la magie de Noël avec des histoires, un livre pop-up, des marionnettes, des instruments de musique... Mais ce que préfère le plus P'tite Luciole, ce sont les cadeaux ! D'ailleurs, l'un d'entre eux bouge, et un autre sent rudement bon... Va-t-elle résister à découvrir ses surprises ?

→ PRATIQUE

Ce spectacle est proposé par les services RPE (Relais Petite Enfance) de la Communauté de Communes des Terres du Val de Loire.

Il sera joué devant les enfants, leurs parents et les professionnels de la petite enfance.



Proposé par le RPE Terres Balgentiennes - 1 rue de l'abattoir 45190 BEAUGENCY - 06 31 38 64 05
ou rpe.terres.balgentiennes@ccteresduvalde Loire.fr

Saison culturelle 2024

L'ART DOUX

CLÉRY-SAINT-ANDRÉ / DRY / MAREAU-AUX-PRÉS / MÉZIÈRES-LEZ-CLÉRY



COMMUNAUTÉ DE COMMUNES
TERRES
DU VAL DE LOIRE

Licence d'entrepreneur
de spectacles n°3-1111442



Projet artistique et culturel de territoire (P.A.C.T.)
de la Communauté de Communes des Terres du Val de Loire,
financé par la Région Centre-Val de Loire.